



Firenze 10 ottobre 2019  
Giornalino 219

*Dear friends and drivers,*

**Simone Faggioli per l'undicesima volta è campione europeo della Montagna e per la tredicesima volta campione Italiano !!! Grandissimo !!** Ci auguriamo di incontrarlo presto al Circolo per festeggiarlo come merita .

**Strade bianche e vino rosso:** La novità di quest'anno è stata il raduno e la partenza da piazza Buondelmonti all' Impruneta.



(Jacques Callot: *La fiera dell'Impruneta 1620*)

Da questo luogo, dopo una sosta ed una esposizione che ha attratto centinaia di curiosi, tanto che la piazza sembrava affollata come nella stampa sopra riprodotta, il corteo delle 21 vetture partecipanti al concorso, nonché quelle altrettanto numerose degli accompagnatori, compiendo un percorso di 41 km che passava per la Martellina, Strada in Chianti, il Ferrone, Gabbiano, Mercatale, Montefiridolfi, Sambuca e S. Donato in Poggio ha raggiunto infine lo spettacolare Castello di Monsanto.

A Montefiridolfi, peraltro, dietro l'interessamento di Pierluigi Ugolini, siamo stati accolti dalla cittadinanza come fossimo la Mille Miglia, con il percorso deviato per

attraversare la piazza del paese e la gente festante ad applaudire. Per la terza volta consecutiva la Scuderia, grazie soprattutto all'ospitalità della famiglia Bianchi, ha scelto come meta finale Monsanto, un luogo che appare perfetto per un evento dedicato alle auto storiche di pregio. Il parco monumentale, per non dire delle cantine e del Castello, si presta infatti perfettamente per valorizzare con la sua antica bellezza il design di auto progettate quando ancora la aerodinamica non imponeva le proprie linee alle matite dei progettisti. Lo spazio temporale coperto dalle vetture in concorso andava infatti dal 1929, anno di costruzione della Alfa Romeo 1750 di Marco Masini, al 1971 anno di costruzione della Maserati Indy di Fabio Tittarelli e della Alfa Montreal di Andrea Bambi.

A Monsanto abbiamo potuto non solo sostare, ma anche godere di un buffet squisito e di gustare i vini della azienda agricola che sono giustamente considerati fra i migliori d'Italia. Al termine del pranzo la premiazione. Questi i risultati: Premio "Stile e potenza" alla Ferrari 250 Mille Miglia del 1953 di Mauro Lotti; premio "L'estro dei mestri dell'auto" alla Alfa Romeo Giulia SS del 1964 di Luciano Giusti; premio "Il fascino della velocità" alla Alfa Romeo 1750 Zagato del 1929 di Marco Masini. Il trofeo memorial Roberto Segoni, destinato alla più bella delle tre, è andato alla Ferrari 250.

Nel commentare la manifestazione con il giornalista Lorenzo Caffè, che, lo ricordo, è stato l'ideatore di questo concorso di eleganza per auto storiche nel Chianti, abbiamo "fantasticato", ma neppure troppo, sulla ipotesi che "Strade bianche e vino rosso" possa diventare con la giusta promozione il Concorso Villa d'Este della Toscana : le così dette "location" non mancano, ed in più noi offriamo anche la possibilità di mostrare al pubblico le auto in movimento con un breve trasferimento che ha sempre molto divertito i concorrenti. Il servizio televisivo di Lorenzo caffè andrà in onda la prossima settimana su Teleitalia. Vi faremo sapere in quali date.



Il medesimo Duomo di Impruneta e piazza Buondelmonti il 6 ottobre 2019

## **Troppi vincoli alla circolazione delle auto d'epoca e storiche - Roberto Giacinti**

*Per il Comune di Firenze, l'ordinanza originaria 2006/01105, prevede che sono esonerati dai divieti di transito: i veicoli storici, purchè in possesso dell'attestato di storicità o del certificato di identità/omologazione rilasciato a seguito di iscrizione in appositi registri storici.*

*Ma l'ordinanza 2018/301 in vigore dal 2019 consente l'accesso dei veicoli storici alla zona ZTL esclusivamente nell'ambito di manifestazioni: e quelli che vi risiedono?*

*La problematica è già presente in tutta Italia dove, la presenza di varie disposizioni nazionali, regionali e comunali, in continuo aggiornamento, pone obiettive difficoltà alla circolazione delle auto d'epoca.*

*Le diffuse limitazioni esistenti e quelle che ogni anno deliberano gli amministratori pubblici dei vari comuni, sconsigliano di acquistare e tantomeno continuare a detenere questi veicoli, favorendo la dispersione già in corso ovvero la vendita all'estero proprio di quei beni che andrebbero maggiormente tutelati e la disaffezione anche dei giovani.*

*La crescita progressiva delle auto ultra ventennali a cui riservare comunque le agevolazioni esistenti (bollo e assicurazione), produce un danno a tutto il patrimonio esistente.*

*Per quelle d'epoca o storiche che non sono targate, non è neanche consentito poter richiedere una targa provvisoria, che è prevista solo per andare ai raduni, indicando anche il percorso e quindi non adatta alla circolazione ordinaria, inoltre la durata di 60 giorni è inutile per un solo raduno!*

*Per le targate, in possesso quindi dei requisiti previsti dal Regolamento di esecuzione e di attuazione del nuovo codice della strada, la circolazione è consentita per quanto riguarda le norme tecniche del predetto codice, occorre però verificare se questa libertà di movimento è legittimata anche dalle norme ambientali, che però sono dettate dai singoli comuni.*

*Ricordiamo che queste auto circolano mediamente per pochi chilometri l'anno per cui è assurdo, come per esempio avviene a Torino, a Milano e recentemente anche a Genova, che però dopo il famoso blocco Vespa, estende la limitazione ad una forbice molto ampia di auto e moto, ma ancora salvaguarda i veicoli storici riconosciuti come tali dagli enti competenti registri nazionali di marca, ACI Storico e FMI.*

*Sembrerebbe ragionevole pensare ad almeno un giorno a settimana, senza distinguere tra feriale e festivo, essendo tutti ben consci che non sono le storiche ad inquinare.*

*Plaudiamo invece all'intervento del Ministero dell'interno, il quale, con Circolare 14 maggio 2019, ha consentito la circolazione dei veicoli immatricolati all'estero, da parte dei piloti residenti in Italia, in ragione della peculiare natura che caratterizza la circolazione di tali veicoli, ma limitatamente allo svolgimento di manifestazioni regolarmente autorizzate.*

*Speriamo che tutte le associazioni rappresentative delle auto e moto d'epoca contestino le ordinanze comunali e lo facciano possibilmente coralmente. Roberto Giacinti*

*A presto*

**Simone Faggioli for the eleventh time is European hill climb champion and for the thirteenth time Italian champion !!! Great !!** We hope to meet him soon at the club to celebrate him as he deserves.

**White streets and red wine:** The novelty of this year was the gathering and the start from Piazza Buondelmonti to Impruneta.

From this place, after a stop and an exhibition that attracted hundreds of onlookers, so much so that the square seemed crowded as in the print above reproduced, the procession of the 21 cars taking part in the competition, as well as those equally numerous of the companions, completing a journey of 41 km that passed through the Martellina, Strada in Chianti, the Ferrone, Gabbiano, Mercatale, Montefiridolfi, Sambuca and S. Donato in Poggio has finally reached the spectacular Castle of Monsanto.

In Montefiridolfi, however, with the interest of Pierluigi Ugolini, we were welcomed by the citizens as if we were the Mille Miglia, with the route diverted to cross the town square and the people to applaud.

For the third consecutive time the Scuderia, thanks to the hospitality of the Bianchi family, has chosen Monsanto as a final destination, a place that looks perfect for an event dedicated to prestigious vintage cars. The monumental park, not to mention the cellars and the Castle, lends itself perfectly to enhance the design of cars designed with its ancient beauty when aerodynamics did not impose its own lines on designers' pencils. The temporal space covered by the competing cars in fact ranged from 1929, the year of construction of Marco Masini's Alfa Romeo 1750, to 1971 the year of construction of Fabio Tittarelli's Maserati Indy and Andrea Bambi's Alfa Montreal.

In Monsanto we were able not only to stop, but also to enjoy an exquisite buffet and to taste the wines of the farm which are rightly considered among the best in Italy. At the end of the lunch the award ceremony. These are the results:

"Style and power" award at the Ferrari 250 Mille Miglia of 1953 by Mauro Lotti; "The art of the carmasters" award to Luciano Giusti's 1964 Alfa Romeo Giulia SS; "The charm of speed" award to Marco Masini's Alfa Romeo 1750 Zagato of 1929. The Roberto Segoni memorial trophy, destined for the most beautiful of the three, went to the Ferrari 250.

In commenting on the event with the journalist Lorenzo Caffè, who, I remember, was the creator of this elegance competition for historic cars in Chianti, we "fantasized", but not too much, about the hypothesis that "Strade bianche e vino rosso" can become with the right promotion the Villa d'Este Competition of Tuscany: the so-called "locations" are not lacking, and in addition we also offer the possibility of showing the public the moving cars with a short transfer that has always very much enjoyed the competitors. Lorenzo Caffè's TV report will be broadcast next week on Teleitalia. We will let you know on which dates.

## ***Too many restrictions on the circulation of vintage and historic cars - Roberto Giacinti***

*For the Municipality of Florence, the original ordinance 2006/01105, provides that they are exempt from the prohibitions of transit: the historical vehicles, provided they are in possession of the historicity certificate or of the identity / approval certificate issued following registration in special registers historians.*

*But the 2018/301 ordinance in force since 2019 allows the access of historic vehicles to the ZTL area exclusively in the context of events: and those that live there?*

*The problem is already present throughout Italy, where the presence of various national, regional and municipal provisions, constantly updated, poses objective difficulties for the circulation of vintage cars.*

*The widespread existing limitations and those that the public administrators of the various municipalities decide every year; advise against buying and even less to keep these vehicles, favoring the dispersion already in progress or the sale abroad of those goods that should be better protected and disaffection even of young people.*

*The progressive growth of ultra-twenty-year-old cars to which the existing facilities (road tax and insurance) are reserved anyway produce damage to all the existing assets.*

*For those vintage or historical ones that are not registered, it is not even allowed to request a temporary plaque, which is provided only for going to the meetings, also indicating the route and therefore not suitable for ordinary circulation, moreover the duration of 60 days is useless for a single gathering!*

*For the license plates, in possession of the requisites provided for by the regulations for the execution and implementation of the new highway code, traffic is permitted with regard to the technical standards of the aforementioned code, however it is necessary to verify whether this freedom of movement is also legitimized by the rules environmental, but which are dictated by the individual municipalities.*

*Let us remember that these cars circulate on average for a few kilometers a year so it is absurd, as happens for example in Turin, Milan and recently also in Genoa, which, however, after the famous Vespa block, extends the limitation to a very wide range of cars and motorbikes, but still safeguards historic vehicles recognized as such by the competent national brand registers, ACI Storico and FMI.*

*It would seem reasonable to think of at least one day a week, without distinguishing between weekdays and holidays, since they are all well aware that it is not the historic cars who pollute.*

*Instead, we applaud the intervention of the Ministry of the Interior, which, with the Circular letter of 14 May 2019, allowed the circulation of vehicles registered abroad, by pilots resident in Italy, due to the peculiar nature of the circulation of such vehicles vehicles, but limited to the performance of regularly authorized events.*

*We hope that all the representative associations of vintage cars and motorbikes will challenge the municipal ordinances and do so possibly chorally. Roberto Giacinti*

*a presto*

Avviso di riservatezza :

Il testo e gli eventuali documenti trasmessi contengono informazioni riservate al destinatario o ai destinatari indicati. La comunicazione e-mail è confidenziale e la sua riservatezza è tutelata legalmente dal Nuovo Regolamento Ue sulla Protezione dei Dati Personali 679/2016 (GDPR).

La lettura, la copia od altro uso non autorizzato o qualsiasi altra azione derivante dalla conoscenza di queste informazioni sono rigorosamente vietate. Se si ritiene di non essere il destinatario di questa e-mail, o se si è ricevuto questa mail per errore, si prega di darne immediata comunicazione al mittente e di provvedere immediatamente alla sua distruzione sia cartacea che telematica.

Se non si desidera più ricevere e-mail dalla scrivente Scuderia Automobilistica Clemente Biondetti Asd, basta rispondere al seguente messaggio chiedendo la cancellazione dai contatti.